

Geronimo Stilton

# **IL MISTERO DELLA PIRAMIDE DI FORMAGGIO**



PIEMME

Testi di Geronimo Stilton

Art Director: Iacopo Bruno

Copertina di Roberto Ronchi (disegno) e Christian Aliprandi (colore)

Graphic Designer: Laura Dal Maso / theWorldofDOT

Illustrazioni pagine iniziali e finali: Roberto Ronchi (disegno) e Ennio Bufi MAD5 (disegno pag.123), Studio Parlapà e Andrea Cavallini (colore) | Mappe: Andrea Da Rold (disegno) e Andrea Cavallini (colore)

Illustrazioni della storia da un'idea di Larry Keys, realizzazione di Giuseppe Facciotto (disegno) e Daria Cerchi (colore)

Coordinamento artistico di Gògo Gó

Assistenza artistica di Lara Martinelli e Tommaso Valsecchi

Grafica di Merenguita Gingermouse, Topea Sha Sha, Zeppola Zap e Michela Battaglin

Da un'idea di Elisabetta Dami

[www.geronimostilton.com](http://www.geronimostilton.com)

Nuova Edizione 2015

© 2000 - EDIZIONI PIEMME S.p.A.

[info@edizpiemme.it](mailto:info@edizpiemme.it)

International rights © Atlantyca S.p.A.

Via Leopardi, 8 - 20123 Milan - Italy

[www.atlantyca.com](http://www.atlantyca.com) - contact: [foreignrights@atlantyca.it](mailto:foreignrights@atlantyca.it)

*Stilton è il nome di un famoso formaggio prodotto in Inghilterra dalla fine del 17° secolo. Il nome Stilton è un marchio registrato. Stilton è il formaggio preferito da Geronimo Stilton. Per maggiori informazioni sul formaggio Stilton visitate il sito [www.stiltoncheese.com](http://www.stiltoncheese.com)*

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di questo libro, così come l'inserimento in circuiti informatici, la trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualunque mezzo elettronico, meccanico, attraverso fotocopie, registrazione o altri metodi, senza il permesso scritto dei titolari del copyright.

Anno 2015 - 2016 - 2017

Edizione 24 25 26 27 28 29 30

Stampa: ELCOGRAF S.p.A.  
Via Mondadori, 15 - Verona

Questo libro è stato stampato  
su carta certificata FSC®





# IN BOCCA AL GATTO!

Ero emozionatissimo. Non capita tutti i giorni di lasciare l'Isola dei Topi e andare in Egitto! Chiesi a una hostess: – Scusi, dove partono gli aerei della linea aerea T&M&P?

Lei mi guardò con aria di compatimento.

– T&M&P? Intende dire la linea aerea...

Taccagnozzì&Micragnosi&Pitocchi?

Da quella parte! E *in bocca al gatto*...

– In bocca al gatto??? Perché?

Mi trovai di fronte a un bancone di legno tarlato, con sopra scritto a mano:

Taccagnozzì&Micragnosi&Pitocchi.



È sicuro di voler partire?



Dietro il bancone, una hostess di circa centocinquanta chili, con dei baffi da fare invidia a mio nonno, mi squadrò con aria sospettosa. – È sicuro di voler partire? Non è che poi si tira indietro all'ultimo momento?

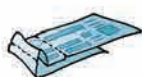
Ero stupito. – Perché dovrei tirarmi indietro? Mentre lei mi assegnava un posto, mi si avvicinò un tipo, anzi un topo, con l'aria furbetta da piazzista. – Buongiorno signore, io sono Lestofanto Lestofantullo. Le offro

un'assicurazione sulla vita. Ha mai pensato che l'aereo potrebbe anche

CADERE?



Lestofanto Lestofantullo



Io feci un rapido scongiuro e **impallidii**.

– Ehm, veramente, ecco, io cerco sempre di non pensarci...

Lui insistette, **suadente**: – Guardi che le conviene fare l'assicurazione... gli aerei un attimo sono <sup>su</sup>, un attimo dopo potrebbero essere giù... scusi se glielo chiedo, ma lei ha famiglia? Rifletta: se oltre alla *brutta* notizia che lei è scomparso in una disgrazia aerea, ci fosse anche la *bella* notizia che lei aveva un'assicurazioncina sulla vita... pensi ai suoi cari, non faccia l'egoista... ma lo sa quanti aerei cadono ogni anno? Via, firmi qui, così non ci pensa più...

Io con una **stretta** al cuore pensai al piccolo Benjamin e al suo futuro. Chissà, forse un'assicurazione era effettivamente una buona idea!

UNA CON UNA STRETTA AL CUORE  
... NIMHA BENJAMIN  
PENSAI A BENJAMIN



Stavo già per firmare quando lui chiese, sospettoso: – Un momento! Scusi se glielo chiedo, ma... lei per caso vola con la compagnia

**Taccagnozzini & Micragnosi & Pitocchi?**

– Sì! Squit! – risposi io, sorpreso.

Lui mi strappò il foglio dalla zampa.



– Allora non se ne fa niente! Non ci penso neanche ad assicurare chi vola con quella compagnia!

Io cominciai a preoccuparmi.

*Ah, che giornata!*

**È TROPPO RISCHIOSO!**